

| Niveau | Horaires | Nom du professeur | Salle |
|---|---------------|---------------------|----------|
| CYCLE I : chorale et solfège | | | |
| Niveau 1 : (solfège/chorale) | | | |
| Lundi | 17h00 à 18h00 | Florence Deparpe | Tournier |
| Mardi | 17h30 à 18h30 | Christophe Brandily | Debussy |
| Mercredi | 10h00 à 11h00 | Benjamin Gouil | Wagner |
| Jeudi | 17h00 à 18h00 | Damien Bonnac | Wagner |
| Vendredi (gds débutants 1) | 18h00 à 19h00 | Armelle Baron | Wagner |
| Niveau 2 : (Solfège/chorale) | | | |
| Mercredi | 10h00 à 11h00 | Florence Deparpe | Tournier |
| Mercredi | 11h00 à 12h00 | Benjamin Gouil | Wagner |
| Jeudi | 18h00 à 19h00 | Damien Bonnac | Wagner |
| Vendredi | 17h00 à 18h00 | Armelle Baron | Wagner |
| Samedi | 10h00 à 11h00 | Armelle Baron | Wagner |
| Niveau 3 | | | |
| Lundi | 18h00 à 19h15 | Florence Deparpe | Tournier |
| Mardi | 17h00 à 18h15 | Jean-Marie Thoorens | Wagner |
| Mercredi | 11h00 à 12h15 | Florence Deparpe | Tournier |
| Mercredi | 16h30 à 17h45 | Christophe Brandily | Debussy |
| Samedi | 11h00 à 12h15 | Armelle Baron | Wagner |
| Niveau 4 | | | |
| Lundi | 17h00 à 18h30 | Christophe Brandily | Debussy |
| Mercredi | 16h30 à 18h00 | Damien Bonnac | Wagner |
| Jeudi | 17h00 à 18h30 | Christophe Brandily | Debussy |
| CYCLE II : solfège et arrangement instrumental | | | |
| Niveau 1 | | | |
| Lundi | 18h30 à 20h00 | Christophe Brandily | Debussy |
| Mercredi | 15h00 à 16h30 | Damien Bonnac | Wagner |
| Niveau 2 | | | |
| Mercredi | 13h30 à 15h00 | Damien Bonnac | Wagner |
| Jeudi | 19h00 à 20h30 | Damien Bonnac | Wagner |
| Niveau 3 | | | |
| Mercredi | 19h00 à 20h30 | Christophe Brandily | Debussy |
| Niveau 4 | | | |
| Mardi | 18h30 à 20h30 | Christophe Brandily | Debussy |
| CYCLE III : certificat | | | |
| Jeudi | 18h30 à 20h30 | Christophe Brandily | Debussy |
| CULTURE MUSICALE LYCEENS | | | |
| Mercredi | 18h00 à 19h30 | Damien Bonnac | Wagner |
| CULTURE MUSICALE MUSIQUE ACTUELLE | | | |
| Mercredi | 18h00 à 19h00 | Colin Pastor | Tournier |
| SOLFEGE ADULTE | | | |
| Mercredi | 19h30 à 20h30 | Armelle Baron | Debussy |
| POCO | | | |
| 1 - Vendredi (toutes les 2 semaines) | 19h00 à 20h00 | Christophe Brandily | Debussy |
| 2 - Vendredi | 19h00 à 20h00 | Christophe Brandily | Debussy |
| 3 - Mercredi | 19h30 à 20h30 | Damien Bonnac | Wagner |

Le cours de solfège est un cours collectif dispensé par des musiciens-enseignants dont le but est de rendre l'élève musicien autonome et de le former globalement à la musique.

Les objectifs du cours sont :

- la compréhension des paramètres musicaux
- la perception du sens rythmique
- le développement de l'oreille musicale
- la connaissance des notions théoriques (= grammaire musicale)
- l'apprentissage de la lecture et de l'écriture musicale
- la culture musicale

Le chant, la rythmique corporelle, les jeux avec de petites percussions, l'écoute active de musiques de différents styles sont les principales activités du cours de solfège.

L'instrument de l'élève est souvent utilisé afin de créer un lien entre apprentissage théorique et pratique instrumentale.

Cette discipline est obligatoire pour tout élève qui suit un parcours complet.