

École  
Communautaire  
Arts  
Plastiques

**SAISON 26/27**

# à table

***où quand  
les arts s'invitent***



## ÉCOLE COMMUNAUTAIRE D'ARTS PLASTIQUES

« En escale » au Collège Jeanne d'Arc  
6 rue Jeanne d'Arc – 35300 Fougères  
02 99 94 11 13 – [ecap@fougeres-agglo.bzh](mailto:ecap@fougeres-agglo.bzh)

### SECRÉTARIAT

Mardi : 8h-12h/13h30-17h  
Mercredi : 8h-12h/13h30-18h  
Jeudi : 8h-12h/13h30-17h  
Vendredi : 8h-12h30

Pendant la période d'inscription, à partir du 16 juin : possibilité de prendre rendez-vous auprès du secrétariat pour vous accompagner dans la démarche d'inscription.

### L'ÉQUIPE

Directrice : Laurence Briand  
Secrétaire : Emilie Bouthemy  
Médiatrice culturelle : Mélanie Launay  
Enseignant.e.s : Alice Bertrand, Gaëlle Caiveau, Olivier Daval, Antoine Glédel, Marie-Astrid Leducque, Jean Ducellier (à modifier ?)

Suivez l'actualité de l'école  
Sur le site de Fougères agglomération

### L'ECAP SUR LE TERRITOIRE DE FOUGÈRES AGGLOMÉRATION

- **Louvigné-du-désert** : Médiathèque, 5 rue d'alsace
- **Romagné** : l'Escale, 5 rue de Fougères
- **Javené** : Centre culturel, 2 place de l'Église
- **Rives-du-Couesnon** : École publique, 8 rue des Écoles (St Jean Sur Couesnon)
- **Fougères** :

**Les Urbanistes**, 25 rue de la Caserne

**Collège Jeanne d'Arc** « En escale », 6 rue Jeanne d'Arc

**Centre Social**, 1 boulevard de Groslay



ECAP - Fougères Agglo



[ecap\\_fougeresagglo](https://www.instagram.com/ecap_fougeresagglo)



# EDITO

**Le menu, me direz-vous pour 2026/2027 ? Une thématique qui va vous mettre l'eau à la bouche et l'estomac dans les talons.**

**Pour l'Ecole d'Arts Plastiques et la Galerie, « A TABLE », c'est l'art de faire monter la sauce, de se nourrir l'esprit et de célébrer le goût pour les Arts.**

**Banquets, repas quotidien, grands restaurants ou bouillons, ont toujours inspiré les artistes. L'alimentation est un enjeu de civilisation et également une question culturelle. Comme pour tous les grands sujets de société, les artistes sont présents pour nous faire partager leur vision du monde sur ce sujet.**

**Aborder la thématique du repas et des sens offre l'opportunité de décroiser les arts et de les mettre en lien avec l'histoire, le cinéma, la science ...et de dévorer cette année à pleines dents !**

**Si ce fil conducteur s'annonce alléchant, il nous permettra de réfléchir à la question des textures, du travail esthétique des couleurs, des compositions et du jeu des différentes modalités sensorielles.**

**Par la puissance évocatrice de ce thème, les appétits culturels seront assurément rassasiés.**

**Toute l'équipe vous souhaite un bon appétit !**

**Laurence Briand**

Directrice de l'École Communautaire d'Arts Plastiques  
et de la Galerie d'Art Albert Bourgeois

# Ateliers enfants

## ATELIER DÉCOUVERTE

**4/6 ans | Collège Jeanne d'Arc - Fougères**

Dans les ateliers d'arts plastiques, la première des orientations est la découverte. Au cours de l'année, les élèves utilisent différents types de matériaux (gouache, argile, acrylique, fusain, feutre...) et expérimentent de nombreux moyens techniques (modelage, dessin, assemblage, collage, peinture...). Sous l'influence du thème choisi pour l'année, les enfants exercent leur créativité et attisent leur curiosité.

→ **mercredi 14h - 15h | avec Marie-Astrid Leducque**

## ÉVEIL ET EXPRESSION

**6/10 ans | Collège Jeanne d'Arc - Fougères**

Dans ces ateliers, l'objectif principal est la découverte de la diversité des arts plastiques. Les enfants expérimentent et initient leurs sens : peinture, dessin, modelage et assemblage...

→ **mercredi 10h - 11h30 | avec Alice Bertrand**

→ **mercredi 14h - 15h30 | avec Antoine Glédel**

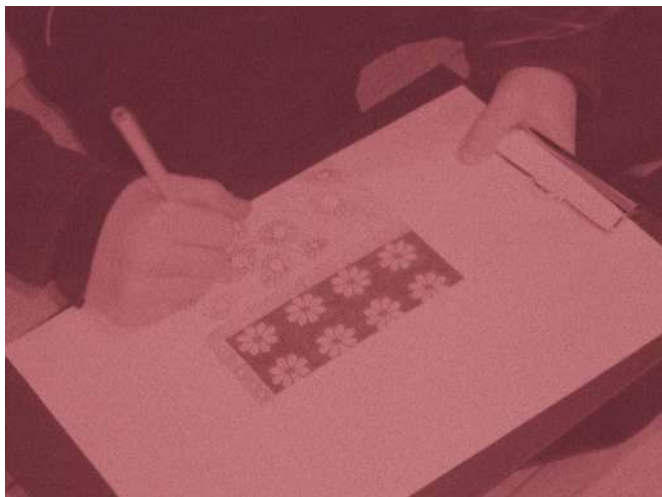
→ **samedi 10h - 11h30 | avec Antoine Glédel**

## ÉVEIL ET EXPRESSION

**6/12 ans | Centre social - Fougères**

Dans ces ateliers, l'objectif principal est la découverte de la diversité des arts plastiques. Les enfants expérimentent et initient leurs sens : peinture, dessin, modelage, assemblage.

→ **vendredi 16h45 - 18h15 | avec Gaëlle Caiveau**



# Ateliers enfants

## ARTS NUMÉRIQUES

**8/11 ans | Collège Jeanne d'Arc - Fougères**

À travers le dessin numérique, l'animation et la création d'univers, les élèves explorent les bases de l'art numérique.

→ **mercredi 14h - 15h30**

## MODELAGE ENFANT

**8/13 ans | les Urbanistes - Fougères**

Dans cet atelier, l'argile est travaillée de nombreuses façons : modelage, plaque, empreinte, colombin, décor. Les possibilités sont infinies. Ici, le but est de les explorer, de développer sa créativité et son expression personnelle. En lien avec le thème annuel, divers objets et installations sont façonnés. Le dessin et d'autres techniques sont également abordés dans ce cours.

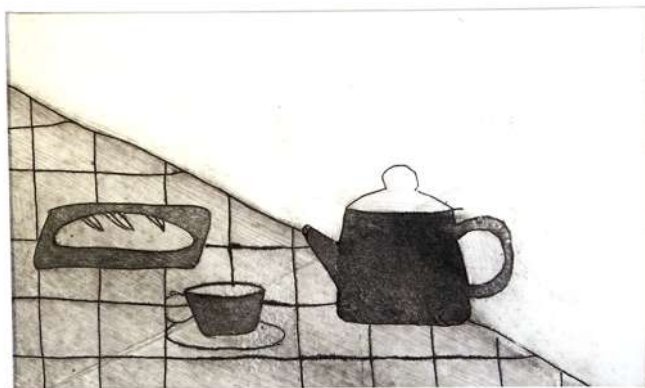
→ **mercredi 14h - 16h | avec Alice Bertrand**

## DESSIN

**9/11 ans | Collège Jeanne d'Arc - Fougères**

Découverte de cette discipline d'un point de vue technique et également dans le développement d'une expression personnelle.

→ **mercredi 16h - 17h30 | avec Antoine Glédel**





# Ateliers jeunes

## DESSIN ET BANDE-DESSINÉE

**11/14 ans | Collège Jeanne d'Arc - Fougères**

De l'étude des personnages à l'élaboration d'un univers dessiné, en passant par la recherche de décor, ce cours de dessin permettra d'aborder les techniques propres au Neuvième Art (proportions, perspectives, création de héros...).

→ **vendredi 17h40 - 19h | avec Antoine Gledel**

## MANGA

**10/13 ans | Collège Jeanne d'Arc - Fougères**

De la compréhension des proportions d'un personnage à la conception d'un scénario, en passant par les techniques du crayon et de l'encre de Chine, cet atelier aborde les bases du manga.

→ **mercredi 17h30 - 19h | avec Antoine Gledel**

## APPRENTISSAGE DES TECHNIQUES

**10/13 ans | Coll. Jeanne d'Arc - Fougères**

Découverte de différentes pratiques : peinture, dessin, volume, collage... Pour apprendre comment associer sa pratique à sa démarche.

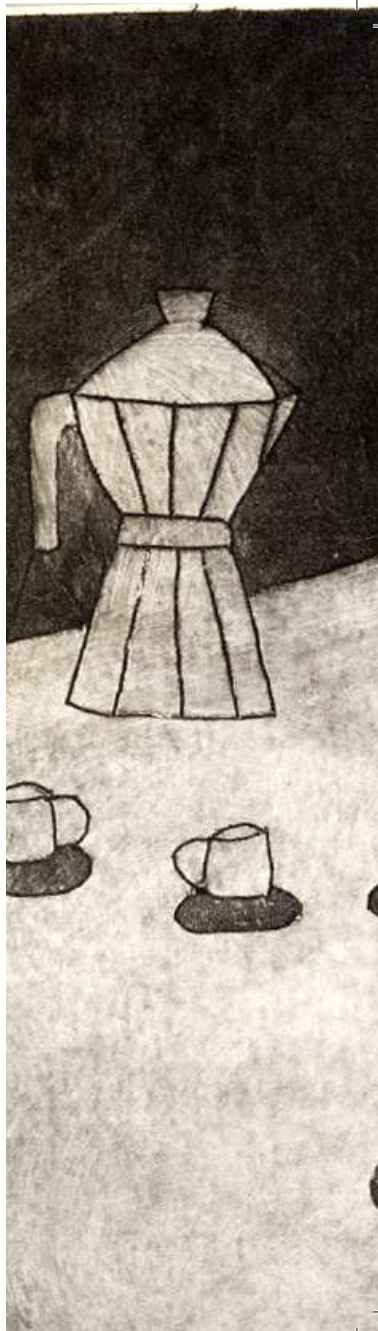
→ **mercredi 16h - 17h30 | avec Marie-Astrid Leducque**

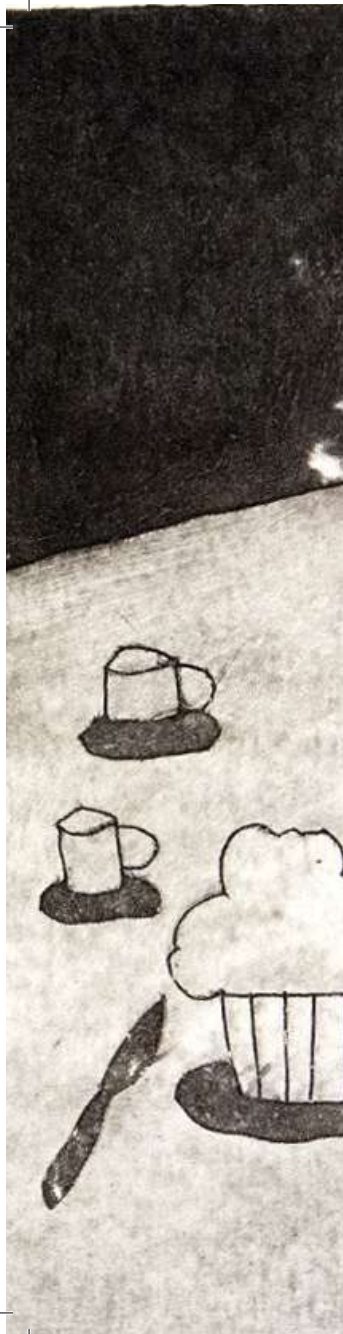
## ARTS NUMÉRIQUES

**12/15 ans | Collège Jeanne d'Arc - Fougères**

Dans ce cours, l'outil numérique devient un moyen d'expression à part entière : illustration, animation 2D/3D et modélisation sont au programme. Cet atelier encourage chacun à développer son style, à expérimenter librement et à explorer des techniques variées.

→ **mercredi 15h30 - 17h**





## GRAVURE ET IMPRESSIONS

### MANUELLES

**à partir de 14 ans | Coll. Jeanne d'Arc - Fougères**

Cet atelier permet de découvrir les bases de la gravure qui rassemble dessin, geste et reproduction. Grâce à de techniques simples (comme la linogravure, la pointe sèche, la sérigraphie, le cyanotype...), vous apprendrez à concevoir une image, la transférer, l'encre, puis l'imprimer manuellement ou à la presse. L'atelier mettra l'accent sur la recherche graphique, le travail de la matière et la réflexion autour de l'image multiple.

→ **jeudi 18h - 20h | Gaëlle Caiveau**

**NOUVEAU!**

### TECHNIQUES PICTURALES

**à partir de 14 ans | Coll. Jeanne d'Arc - Fougères**

Dans ce cours, les techniques picturales (peinture à l'huile, acrylique, tempera, etc.) classiques ou traditionnelles sont approfondies. La lecture de l'environnement, l'utilité des outils, le mélange des couleurs et de la matière, les étapes de réalisation ainsi que l'expression personnelle y sont également étudiées.

→ **mercredi 18h - 20h | avec Marie-Astrid Leducque**

### MODELAGE

**à partir de 14 ans | les Urbanistes - Fougères**

Cet atelier propose de nombreuses techniques pour travailler l'argile et le plâtre : modelage, estampage, émaillage, travail à la plaque, textures, décor... Différentes pistes de création ou sources d'inspiration sont proposées, souvent en lien avec le thème de l'année. Il est également possible de travailler sur des projets plus personnels en bénéficiant d'un appui technique et plastique.

→ **mercredi 16h30 - 18h30 | avec Alice Bertrand**

### EXPRESSION GRAPHIQUE

**à partir de 14 ans | Coll. Jeanne d'Arc - Fougères**

Ce cours permet d'explorer des notions propres aux arts plastiques et plus spécifiquement au dessin ou à la peinture. Les cours s'organisent autour de réflexions collectives qui visent à développer une sensibilisation à la perception et aux pratiques artistiques variés.

→ **jeudi 17h15 - 19h15 | avec Olivier Daval**

# Ateliers adultes

## PRATIQUE PICTURALE

### Collège Jeanne d'Arc - Fougères

Cet atelier, pour tous niveaux, permet de pratiquer la peinture sous un aspect plus créatif que technique, tout en abordant les questions de composition et d'harmonies colorées, en lien avec l'histoire de l'art. Le dessin (fusain, feutre, mine de plomb) prend aussi sa place dans cet atelier.

→ **lundi 14h - 16h | avec Alice Bertrand**

## EXPRESSION GRAPHIQUE

### Collège Jeanne d'Arc - Fougères

Ce cours permet d'explorer des notions propres aux arts plastiques et plus spécifiquement au dessin ou à la peinture. Les cours s'organisent autour de réflexions collectives qui visent à développer une sensibilisation à la perception et aux pratiques artistiques variés.

→ **mardi 19h15 - 21h15 | avec Olivier Daval**

→ **jeudi 17h15 - 19h15 | avec Olivier Daval**

## MODELAGE

### les Urbanistes - Fougères

Cet atelier propose de nombreuses techniques pour travailler l'argile et le plâtre : modelage, estampage, émaillage, travail à la plaque, textures, décor... Différentes pistes de création ou sources d'inspiration sont proposées, souvent en lien avec le thème de l'année. Il est également possible de travailler sur des projets plus personnels en bénéficiant d'un appui technique et plastique.

→ **lundi 18h30 - 20h30 | avec Alice Bertrand**

→ **mercredi 16h30 - 18h30 | avec Alice Bertrand**

## TECHNIQUES PICTURALES

### Collège Jeanne d'Arc - Fougères

Dans ce cours, les techniques picturales (peinture à l'huile, acrylique, tempera, etc.) classiques ou traditionnelles sont approfondies. La lecture de l'environnement, l'utilité des outils, le mélange des couleurs et de la matière, les étapes de réalisation ainsi que l'expression personnelle y sont également étudiées.

→ **mercredi 18h - 20h | avec Marie-Astrid Leducque**

→ **jeudi 19h30 - 21h30 | avec Marie-Astrid Leducque**

## TECHNIQUES PICTURALES

### Collège Jeanne d'Arc - Fougères

Dans ce cours, les techniques picturales (peinture à l'huile, acrylique, tempera, etc.) classiques ou traditionnelles sont approfondies. La lecture de l'environnement, l'utilité des outils, le mélange des couleurs et de la matière, les étapes de réalisation ainsi que l'expression personnelle y sont également étudiées.

→ **mercredi 18h - 20h | avec Marie-Astrid Leducque**

→ **jeudi 19h30 - 21h30 | avec Marie-Astrid Leducque**



## ARTS NUMÉRIQUES

### Collège Jeanne d'Arc - Fougères

Ouvert à tous niveaux, cet atelier propose d'explorer la création numérique sous toutes ses formes : illustration, animation, modélisation... En croisant les inspirations artistiques comme la peinture traditionnelle et le cinéma, les élèves pourront développer leur créativité tout en laissant place à leur expression personnelle.

→ **mercredi 17h – 19h**

## MODÈLE VIVANT

Intégrées aux programmes d'Expression Graphique et de Techniques picturales, ces six séances réservées aux élèves adultes inscrits annuellement dans un autre atelier, permettent d'étudier la morphologie, les proportions, les volumes, les ombres, les lignes et la gestuelle du corps humain.

## GRAVURE ET IMPRESSIONS MANUELLES

### Collège Jeanne d'Arc - Fougères

Cet atelier permet de découvrir les bases de la gravure qui rassemble dessin, geste et reproduction. Grâce à de techniques simples (comme la linogravure, la pointe sèche, la sérigraphie, le cyanotype...), vous apprendrez à concevoir une image, la transférer, l'encreur, puis l'imprimer manuellement ou à la presse. L'atelier mettra l'accent sur la recherche graphique, le travail de la matière et la réflexion autour de l'image multiple.

→ **jeudi 18h – 20h | Gaëlle Caiveau**

**NOUVEAU !**

## L'atelier à la carte

### 3 trimestres, 3 techniques, 3 créneaux

Nous vous proposons de participer à 3 ateliers différents dans l'année.

Vous pourrez circuler d'un trimestre à l'autre entre les cours pour découvrir trois techniques. Par exemple, un premier trimestre en dessin, le suivant en peinture et le dernier en modelage (**dans la limite des places disponibles**).

# Retrouvez les ateliers de l'Ecap

## FOUGÈRES

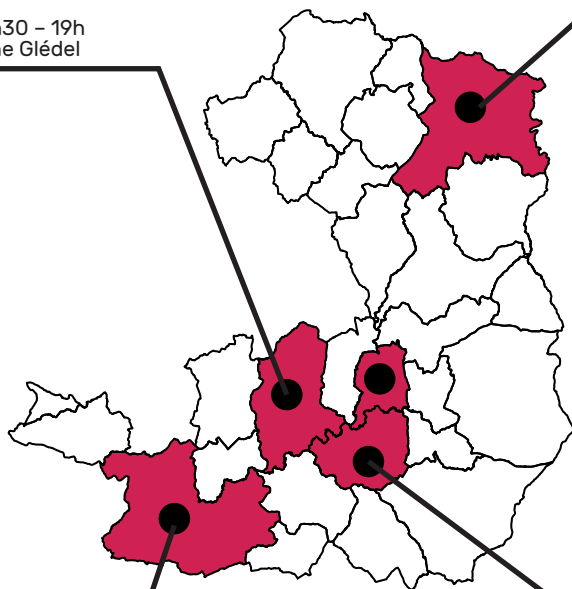
Les Urbanistes  
MODELAGE  
→ jour \_ horaires  
avec nom  
DIVERS ATELIERS  
Collège Jeanne d'Arc  
ATELIERS ENFANTS  
Centre social

## ROMAGNÉ

L'Escale, 5 rue de Fougères  
ARTS PLASTIQUES  
→ mercredi 10h - 11h30  
avec Gaëlle Caiveau  
MANGA  
→ mardi 17h30 - 19h  
avec Antoine Glédel

## LOUVIGNÉ-DU-DÉSERT

Médiathèque, 5 rue d'Alsace  
ARTS PLASTIQUES  
→ mercredi 10h - 11h30  
avec Antoine Glédel



## RIVES-DU-COUESNON

École publique, 8 Rue des Écoles  
Saint Jean sur Couesnon  
ARTS PLASTIQUES  
→ samedi 10h - 11h30

## JAVENÉ

Centre culturel, 2 place de l'Église  
ARTS PLASTIQUES  
→ jeudi 17h - 18h30  
avec Antoine Glédel

# Stages enfants

Du 19 au 22 novembre 2026 | DESSIN 9/14 ans | collège Jeanne d'arc

## «Les rois du stabilo» avec Vincent Andrieu

En laissant une part à la création et à l'imagination, ce stage permet aux enfants de découvrir les nombreuses possibilités et les astuces que peuvent offrir les surligneurs.

**Vincent Andrieu** est LE boss des Stabilos. Ces feutres fluos qu'on associe plus à la lecture de nos devoirs qu'à la poésie d'une œuvre d'art. Vincent Andrieu en a fait son medium de prédilection

10h30 – 12h / 13h30 – 15h



Du 22 au 25 février 2027 | POTERIE 7/10 ans | les urbanistes

## «Entre terre et poterie» avec Anne-Marie Planchais

« A table ... mais pas comme d'habitude ! Et si, c'était toi le chef des assiettes rigolotes ? ». Anne Marie Planchais, potière te propose de mettre les mains dans la terre pour fabriquer un univers de table complètement fou : assiettes qui sourient, bols farceurs, cuillères fantastiques... On patouille, on crée, on invente...

10h30 – 12h / 13h30 – 15h



# Stages adultes

Samedi 7 & dimanche 8 novembre 2026 | 10h – 12h30 / 14h – 17h

## «Encre et aquarelle» avec Christophe Crépin

Entre encre et aquarelle, ce stage vous propose d'explorer la mer et les ciels bretons en passant par l'abstraction.

**Christophe Crépin** vit et travaille à Saint Grégoire, près de Rennes. Il n'a jamais perdu sa fascination pour le paysage et considère la Nature comme une grande amie avec laquelle il va parcourir la vie. Il est formé à l'Académie ROEDERER puis à l'école CAMONDO de Paris.



Samedi 28 novembre 2026 | 10h-12h30/14h-16h30

## «Perspective» avec Gilbert Delaunay

La perspective, ce n'est pas si compliqué !

Ce stage d'une journée vous propose d'acquérir de façon simple les bases de la perspective afin de dessiner de manière juste et réaliste des lignes de construction d'un motif

**Gilbert Delaunay** est agrégé d'arts plastiques. Il animer l'enseignement de la spécialité arts plastiques au lycée Jean Guéhenno à Fougères.

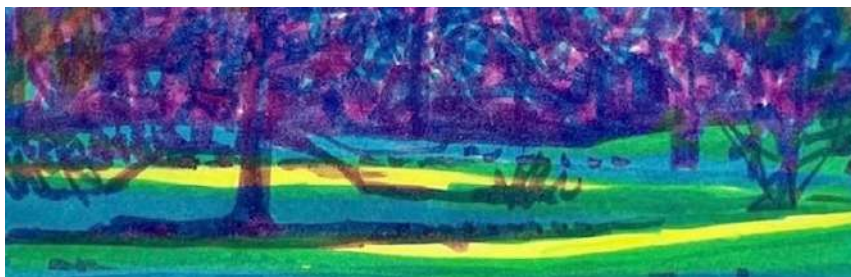


**Samedi 16 & dimanche 17 janvier 2027 | 10h30 – 12h30 / 14h – 17h**

## «Dessiner la lumière avec des stabilos» avec Vincent Andrieu

Les surligneurs offrent de nombreuses possibilités artistiques et créatives. Cette technique permet de mieux mettre en valeur la lumière pour un rendu surprenant. Grâce à ses stabilos, Vincent nous fait voyager de Prague à Manhattan en passant par Djenné, Gorée, Chinguetti, Venise, ou les îles bretonnes. Par cet outil trivial, il met en lumière des paysages saisissants qui font prendre la ligne de fuite, tout droit vers l'horizon.

**Vincent Andrieu** a étudié à l'école d'Architecture de Montpellier avant de poursuivre à l'Ensa Paris Belleville.



**Samedi 13 mars 2027 | 10h-12h30/14h-17h**  
**Dimanche 14 mars 2027 | 10h-12h30/14h-17h**

## «Kintsugi» avec Laëtitia-May Le Guélaff

*Le kintsugi est une méthode japonaise de réparation des porcelaines ou céramiques brisées au moyen de laque saupoudrée de poudre d'or. Philosophiquement, c'est reconnaître la brisure et la réparation comme faisant partie de l'histoire de l'objet, plutôt que la dissimuler.*

Ce stage vous propose de rendre esthétique la fragilité et les imperfections d'un objet ou d'une sculpture abîmée. D'or ou d'étain, la beauté apparaît dans la vulnérabilité, les échecs et les fissures.

**Laëtitia-May Le Guélaff** est une artiste peintre et sculptrice française contemporaine. Entre création sculpturale (métal, faïence, grès, bois) et pratique picturale.



# CinéArt

Tout au long de l'année, l'école Communautaire d'Arts Plastiques propose des séances de cinéma, en partenariat avec Le Club. Les films choisis ont tous un lien avec le thème annuel de l'école qu'il s'agit d'appréhender d'une autre manière, dans un domaine artistique différent. La programmation alterne entre films pour enfants, tous publics et adultes.

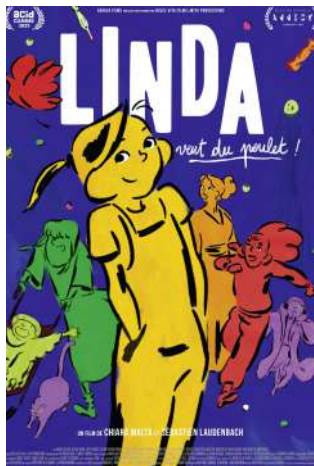
**SAM. 5 DEC. | 14h**

**Linda veut du poulet**

**De Chiara Malta et Sébastien Laudenbach**

**À partir de 6 ans | 4€**

Non, ce n'est pas Linda qui a pris la bague de sa mère Paulette ! Cette punition est parfaitement injuste !... Et maintenant Paulette ferait tout pour se faire pardonner, même un poulet aux poivrons, elle qui ne sait pas cuisiner. Mais comment trouver un poulet un jour de grève générale ? De poulailler en camion de pastèques, de flicaille zélée en routier allergique, de mémé en inondation, Paulette et sa fille partiront en quête du poulet, entraînant toute la « bande à Linda » et finalement tout le quartier. Mais Linda ne sait pas que ce poulet, jadis si bien cuisiné par son père, est la clef de son souvenir perdu... Au fait, quelqu'un sait tuer un poulet ?



**DIM. 6 DEC. | 17h**

**Les Délices de Tokyo - De Naomi Kawase**

**6,20€**

Les dorayakis sont des pâtisseries traditionnelles japonaises qui se composent de deux pancakes fourrés de pâte de haricots rouges confits, « AN ».

Tokue, une femme de 70 ans, va tenter de convaincre Sentaro, le vendeur de dorayakis, de l'embaucher.

Tokue a le secret d'une pâte exquisite et la petite échoppe devient un endroit incontournable...





**LUN. 18 JAN. | 17h**

**Délicieux - De Eric Besnard**

**6,20€**

A l'aube de la Révolution Française, Pierre Manceron, cuisinier audacieux mais orgueilleux, est limogé par son maître le duc de Chamfort. La rencontre d'une femme étonnante, qui souhaite apprendre l'art culinaire à ses côtés, lui redonne confiance en lui et le pousse à s'émanciper de sa condition de domestique pour entreprendre sa propre révolution. Ensemble, ils vont inventer un lieu de plaisir et de partage ouvert à tous : le premier restaurant. Une idée qui leur vaudra clients... et ennemis.



**SAM. 20 FEV. | 14h**

**Wallace et Gromit : le Mystère du lapin-garou - De Nick Park et Steve Box**

**À partir de 6 ans | 4€**

Une "fièvre végétarienne" intense règne dans la petite ville de Wallace et Gromit, et l'ingénieux duo a mis à profit cet engouement en inventant un produit anti-nuisibles humain et écolo, qui épargne la vie des lapins. L'astuce consiste simplement à capturer, à la main, un maximum de ces rongeurs et à les mettre en cage. A quelques jours du Grand Concours Annuel de Légumes, les affaires de Wallace et Gromit n'ont jamais été aussi florissantes, et tout irait pour le mieux dans le meilleur des mondes, si un lapin-garou géant ne venait soudain s'attaquer aux sacro-saints potagers de la ville. Pour faire face à ce péril inédit, l'organisatrice du concours, Lady Tottington, se tourne vers nos deux "spécialistes" et leur demande d'appréhender le monstre.



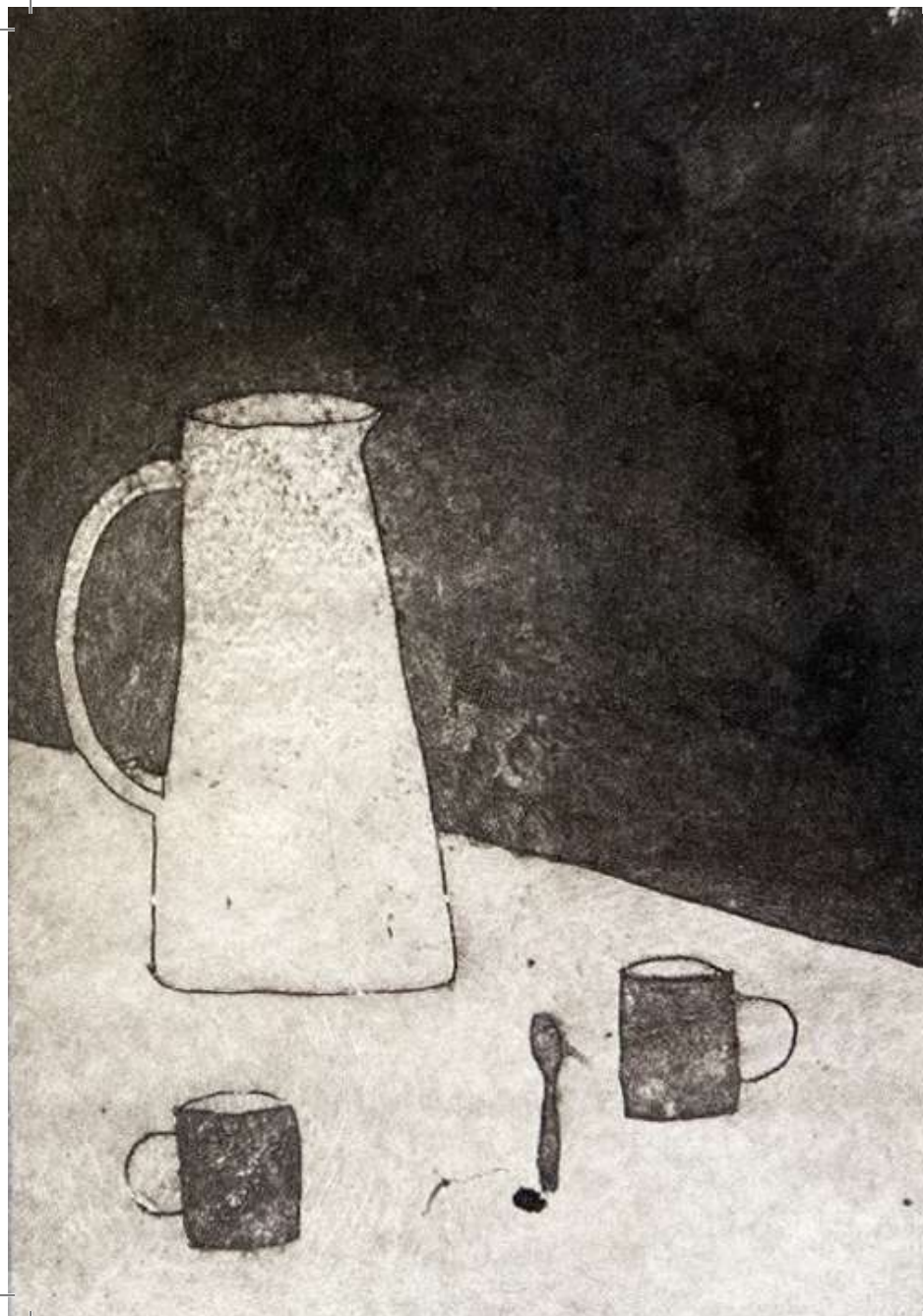
**LUN. 18 JAN. | 17h**

**La Ruée vers l'or - De Charlie Chaplin**

**À partir de 8 ans | 4€**

1898, Nord-Ouest du Canada. Alors que des milliers d'aventuriers arpentent le Klondike en quête du métal précieux, Charlot est surpris par une tempête de neige. Il trouve refuge dans une cabane isolée et fait la rencontre de Big Jim McKay et du terrible Black Larsen...





# Conférences

Vendredi 27 novembre 2026 - 18h30

Auditorium de l'annexe

## LES FLEURS À PARFUM DANS LES ARTS

par Clara Muller

Cette conférence invite à approcher quelques-unes des plus emblématiques fleurs à parfum (rose, violette, fleur d'oranger, lavande ou encore géranium) à travers un dialogue entre art et olfaction. En parcourant des œuvres issues de différentes époques et cultures, elle révélera la richesse symbolique, culturelle et historique associée à ces fleurs, dont beaucoup sont également employées en gastronomie. Les participants découvriront ainsi leurs parfums – depuis leurs rôles écologiques jusqu'à leurs usages humains – en même temps que leurs représentations artistiques, dans une expérience sensible mêlant regard et odorat.

*Historienne de l'art, critique d'art et autrice, Clara Muller mène des recherches sur la place des odeurs dans les arts et la littérature depuis le XIXe siècle. Depuis 2016, elle est une collaboratrice régulière de la revue et maison d'édition Nez pour laquelle elle contribue notamment à la collection d'ouvrages « Les Cahiers des Naturels », étudiant de manière inédite et approfondie la place des plantes à parfum dans l'histoire des arts visuels et décoratifs. Elle a également assuré le commissariat de plusieurs expositions consacrées à l'histoire de la parfumerie, ainsi qu'au design et à l'art olfactif contemporains.*

**A l'issue de la conférence, Maelle, pâtissière vous propose des gourmandises à bases de fleurs et une boisson qui accompagnera ses douceurs .**

**Réservation obligatoire à l'ECAP, 5€ (à régler sur place)**



VEN. 15 janvier 2027 - 18h30  
Auditorium de l'annexe

## NAISSANCE DU RESTAURANT EN FRANCE PAR Dominique Briand

Le repas gastronomique des Français est une tradition culinaire inscrite par l'UNESCO au Patrimoine culturel immatériel de l'humanité depuis 2010. Nous aimons les bons repas, nous aimons les prendre parfois dans un restaurant. La conférence abordera les origines historiques de ce goût pour la bonne table. Du XVIII<sup>e</sup> au XIX<sup>e</sup> siècle seront évoqués les grands chefs et les lieux de cette gastronomie française partagée dans des restaurants. De Paris à la province, une pratique aristocratique et bourgeoise popularisées par les « bouchons » et « bouillons ». A table !

*Historien agrégé, et docteur en science de l'éducation, ancien formateur en didactique de l'histoire à l'INSPE/ université de Caen Normandie. Ses travaux en didactique de l'histoire portent sur les rapports entre « cinéma et histoire » ; il s'intéresse particulièrement aux usages sociaux et politiques de l'histoire au cinéma et à la transmission de l'histoire par les pratiques dans le temps scolaire, et en dehors du temps scolaire, du film de fiction. Dans le cadre d'une association, L'écume des films à Saint-Lô, il participe à la programmation de films abordant des questions d'histoire et anime régulièrement des débats « cinéma et histoire ». Il contribue par des articles "cinéma et histoire" à la revue L'Eclipse.*





**JEU. 11 février 2027 - 18h30**  
**Auditorium de l'annexe**

## **BANQUETS ET FESTINS DANS L'ART** **par Jessica Degain**

Parmi ces liens qui nous unissent, le partage de nourriture et de boissons est depuis l'Antiquité une marque de civilité, d'opulence et d'hospitalité. La représentation de scènes de banquets et de festins est ainsi au cœur de nombreuses œuvres d'art. Certains artistes de natures mortes se spécialisent dans la représentation de repas somptueux, parfois porteurs d'une dimension morale visant à souligner le caractère éphémère de la vie et de ses plaisirs. D'autres à l'inverse n'hésitent pas à déployer de flamboyantes tablées où festoient d'heureux convives, se livrant parfois à des excès de bonne chair. Précieux témoignages du rapport à la nourriture comme lien social, ces œuvres du passé résonnent avec des créations contemporaines continuant à interroger notre rapport aux festins et aux banquets.

*Diplômée de l'Ecole du Louvre et de l'Institut national du patrimoine, Jessica Degain est conservatrice du patrimoine depuis 2013. Après un premier poste à la Conservation des œuvres d'art religieuses et civiles de la ville de Paris, elle rejoint le musée des Beaux-arts de Tours en 2020. Chargée des collections XVII-XIXe siècles, elle a assuré le commissariat de plusieurs expositions (Le Baroque des Lumières, 2017 ; Antoine Coyppel, 2022 ; François Boucher, 2023 ; Portraits, 2024 ; Le genre de la mode, 2027).*



# Portes ouvertes et renseignements

- Romagné manga, mardi 8 septembre de 17h30 à 19h.
- Louvigné-du-désert, mercredi 9 septembre de 10h à 11h30.
- Romagné arts plastiques, mercredi 9 septembre de 10h à 11h30.
- Fougères adultes / enfants, mercredi 9 septembre, de 10h à 20h.
- Javené, jeudi 3 septembre de 17h à 18h30.
- Centre Social, vendredi 4 septembre, de 16h45 à 18h15.
- Rives-du-Couesnon, samedi 5 septembre de 10h à 11h30.

→ **Reprise des cours : lundi 14 septembre 2026.**

## Tarifs (de sept. 2026 à juin 2027)

### ÉLÈVES RÉSIDENTS DE FOUGÈRES AGGLOMÉRATION

| TRANCHE | REVENU FISCAL<br>DE REFERENCE<br>2025 | ATELIERS     | ENFANTS<br>4-11 ANS | ADOS<br>12-17 ANS | JEUNES<br>ADULTES<br>18-24 ANS | ADULTES<br>(+ 17 ANS) |
|---------|---------------------------------------|--------------|---------------------|-------------------|--------------------------------|-----------------------|
| 1       | Jusqu'à<br>19 698€                    | 1 atelier 1h | 42€                 |                   |                                |                       |
|         |                                       | 1 atelier    | 63€                 | 75€               | 96€                            |                       |
|         |                                       | 2 ateliers   | 87€                 | 107€              | 127€                           |                       |
|         |                                       | 3 ateliers   |                     |                   | 142€                           |                       |
| 2       | de 19 699€<br>à 29 545€               | 1 atelier 1h | 65€                 |                   |                                |                       |
|         |                                       | 1 atelier    | 97€                 | 116€              | 144€                           |                       |
|         |                                       | 2 ateliers   | 128€                | 158€              | 193€                           |                       |
|         |                                       | 3 ateliers   |                     |                   | 215€                           |                       |
| 3       | de 29 546€<br>à 36 107€               | 1 atelier 1h | 91€                 |                   |                                |                       |
|         |                                       | 1 atelier    | 136€                | 165€              | 205€                           |                       |
|         |                                       | 2 ateliers   | 183€                | 222€              | 276€                           |                       |
|         |                                       | 3 ateliers   |                     |                   | 305€                           |                       |
| 4       | au delà de<br>36 107€                 | 1 atelier 1h | 106€                |                   |                                |                       |
|         |                                       | 1 atelier    | 159€                | 194€              | 239€                           | 239€                  |
|         |                                       | 2 ateliers   | 214€                | 264€              | 324€                           | 324€                  |
|         |                                       | 3 ateliers   |                     |                   | 359€                           | 359€                  |



| élèves résidents hors du territoire de fougères agglomération |                     |                   |                                |                       |
|---------------------------------------------------------------|---------------------|-------------------|--------------------------------|-----------------------|
| ATELIERS                                                      | ENFANTS<br>4-11 ANS | ADOS<br>12-17 ANS | JEUNES<br>ADULTES<br>18-24 ANS | ADULTES<br>(+ 17 ANS) |
| 1 atelier 1h                                                  | 191€                |                   |                                |                       |
| 1 atelier                                                     | 286€                | 286€              | 346€                           | 346€                  |
| 2 ateliers                                                    | 388€                | 388€              | 451€                           | 451€                  |
| 3 ateliers                                                    |                     |                   | 494€                           | 494€                  |

| Tarifs horaires des stages                                                 |                                              |                                                  |
|----------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------|--------------------------------------------------|
|                                                                            | ÉLÈVES INSCRITS<br>ANNUELLEMENT À<br>L'ÉCOLE | ÉLÈVES NON-INSCRITS<br>ANNUELLEMENT À<br>L'ÉCOLE |
| ENFANTS 4-11 ANS                                                           | 2€                                           | 3€                                               |
| ADOS 12-17 ANS                                                             | 3€                                           | 4€                                               |
| ADULTES À PARTIR DE 18 ANS                                                 | 4€                                           | 5€                                               |
| Tarif à l'heure, à multiplier par le nombre d'heures propre à chaque stage |                                              |                                                  |

### Mesures tarifaires spécifiques

- Tarif réduit pour les adultes (+17 ans) bénéficiaires du RSA : -50% sur le tarif de la tranche concernée.
- Mesure tarifaire spécifique : ½ tarif à partir du 3ème enfant d'une même famille.
- Tarif annexe : Pour chaque élève adulte de plus de 25 ans inscrit en cours de modelage, il est ajouté au tarif d'inscription un montant forfaitaire de 30€ pour l'année scolaire.
- Les élèves accueillis par des assistants familiaux relèvent de la tranche 1.
- Pour les enfants, adolescents et jeunes adultes domiciliés hors du territoire, mais scolarisés comme internes sur le territoire de Fougères Agglomération, il sera fait application des tarifs « élèves de Fougères Agglomération ».

# Répartition des cours

## Ateliers Enfants

|                               |          |                 |               |              |
|-------------------------------|----------|-----------------|---------------|--------------|
| <b>Atelier découverte</b>     | 4-6 ans  | <b>Mercredi</b> | 14h à 15h     | Marie-Astrid |
| <b>Arts numériques</b>        | 8-11 ans | <b>Mercredi</b> | 14h à 15h30   |              |
| <b>Dessin</b>                 | 9-11 ans | <b>Mercredi</b> | 16h à 17h30   | Antoine      |
| <b>Modelage</b>               | 8-13 ans | <b>Mercredi</b> | 14h à 16h     | Alice        |
| <b>Eveil &amp; expression</b> | 6-10 ans | <b>Mercredi</b> | 10h à 11h30   | Alice        |
| <b>Eveil &amp; expression</b> | 6-10 ans | <b>Mercredi</b> | 14h à 15h30   | Antoine      |
| <b>Eveil &amp; expression</b> | 6-12 ans | <b>Vendredi</b> | 16h45 à 18h15 |              |
| <b>Eveil &amp; expression</b> | 6-10 ans | <b>Samedi</b>   | 10h à 11h30   | Antoine      |

## Ateliers Jeunes

|                                           |                    |          |               |              |
|-------------------------------------------|--------------------|----------|---------------|--------------|
| <b>Gravure &amp; impression manuelles</b> | 10-14 ans          | Mercredi | 18h à 20h     | Gaëlle       |
| <b>Manga</b>                              | 10-13 ans          | Mercredi | 17h30 à 19h   | Antoine      |
| <b>Apprentissages techniques</b>          | 10-13 ans          | Mercredi | 16h à 17h30   | Marie-Astrid |
| <b>Arts numériques</b>                    | 12-15 ans          | Mercredi | 15h30 à 17h   |              |
| <b>Techniques picturales</b>              | à partir de 14 ans | Mercredi | 18h à 20h     | Marie-Astrid |
| <b>Modelage</b>                           | à partir de 14 ans | Mercredi | 16h30 à 18h30 | Alice        |
| <b>Expression graphique</b>               | à partir de 14 ans | Jeudi    | 17h15 à 19h15 | Olivier      |
| <b>Dessin &amp; bande dessinée</b>        | 11-14 ans          | Vendredi | 17h30 à 19h   | Antoine      |

## Ateliers Adultes

|                                           |        |          |               |              |
|-------------------------------------------|--------|----------|---------------|--------------|
| <b>Gravure &amp; impression manuelles</b> | Adulte | Jeudi    | 18h à 20h     | Gaëlle       |
| <b>Pratique picturale</b>                 | Adulte | Lundi    | 14h à 16h     | Alice        |
| <b>Arts numériques</b>                    | Adulte | Mercredi | 17h à 19h     |              |
| <b>Expression graphique</b>               | Adulte | Mardi    | 19h15 à 21h15 | Olivier      |
| <b>Expression graphique</b>               | Adulte | Jeudi    | 17h15 à 19h15 | Olivier      |
| <b>Modelage</b>                           | Adulte | Lundi    | 18h30 à 20h30 | Alice        |
| <b>Modelage</b>                           | Adulte | Mercredi | 16h30 à 18h30 | Alice        |
| <b>Techniques picturales</b>              | Adulte | Mercredi | 18h à 20h     | Marie-Astrid |
| <b>Techniques picturales</b>              | Adulte | Jeudi    | 19h30 à 21h30 | Marie-Astrid |

## Cours dans les communes de Fougères Agglomération

|                                             |                   |          |             |              |
|---------------------------------------------|-------------------|----------|-------------|--------------|
| <b>Romagné - Manga</b>                      | 8-13 ans          | Mardi    | 17h30 à 19h | Antoine      |
| <b>Louvigné-du-Désert - arts plastiques</b> | à partir de 6 ans | Mercredi | 10h à 11h30 | Antoine      |
| <b>Romagné - Arts plastiques</b>            | à partir de 6 ans | Mercredi | 10h à 11h30 | Marie-Astrid |
| <b>Javené - Arts plastiques</b>             | à partir de 6 ans | Jeudi    | 17h à 18h30 | Antoine      |
| <b>Rives-du-Couesnon - arts plastiques</b>  | à partir de 6 ans | Samedi   | 10h à 11h30 | Gaëlle       |

## Stage Adultes

|                               |        |              |               |                           |
|-------------------------------|--------|--------------|---------------|---------------------------|
| <b>Encre &amp; aquarelle</b>  | Adulte | Sam. & Dim.  | 7 & 8 nov.    | Christophe Crépin         |
| <b>Perspective</b>            | Adulte | Samedi       | 28 nov.       | Gilbert Delaunay          |
| <b>Dessiner la lumière...</b> | Adulte | Sam. & Dim.  | 16 & 17 jan.  | Vincent Andrieu           |
| <b>Kintsugi</b>               | Adulte | Sam. ou Dim. | 13 ou 14 mars | Laëtitia-May Le Guellaïff |

## Stage Enfants

|                               |        |           |               |                      |
|-------------------------------|--------|-----------|---------------|----------------------|
| <b>Les rois du stabilo</b>    | Enfant | Jeu.-Dim. | 19 au 22 nov. | Vincent Andrieu      |
| <b>Entre terre et poterie</b> | Enfant | Lun.-Jeu. | 22 au 25 fév. | Anne-Marie Planchais |

# Contacts & infos pratiques

**Secrétariat :** 02 99 94 11 13 – [ecap@fougeres-agglo.bzh](mailto:ecap@fougeres-agglo.bzh)

## **Comment s'inscrire ou se réinscrire à l'ECAP par extranet pour 2026/2027 ?**

### **Réinscription**

Sur le site EXTRANET :

Munissez-vous de vos identifiants et aller sur le site :

<https://ecap.rdl.fr/>

Une fois connecté.e, vérifiez l'exactitude de vos informations. Si vous avez perdu vos identifiants, vous pouvez contacter le secrétariat.

### **Nouvelle inscription**

Sur le site EXTRANET – site : <https://ecap.rdl.fr/> et choisir l'onglet

« Extranet / inscription »

Pièces à fournir

Joindre un justificatif de domicile de moins de trois mois ainsi que l'avis de situation déclarative à l'impôt sur le revenu 2025. Aucun paiement n'est requis à cette étape.

Confirmation de l'inscription

Une fois votre dossier traité, vous recevrez une confirmation d'inscription par mail.

### **Paiement**

Du 1er septembre au 16 octobre 2026 : paiement en ligne (CB), chèque, chèque vacances à déposer au secrétariat.

À partir du 17 octobre 2026 : toute personne qui le souhaite ou qui n'a pas réglé sa cotisation, devra payer en trois fois en titres de recettes au Trésor Public ; les factures seront envoyées à la fin de chaque trimestre.

### **Inscription en cours d'année**

Il est toujours possible de s'inscrire à l'école en cours d'année (selon les places disponibles) ; pour cela merci de contacter le secrétariat par mail ou téléphone. La cotisation des trimestres auxquels l'élève n'aura pas participé sera déduite de la facturation annuelle.

### **Vous souhaitez être accompagné.e ?**

Prenez rendez-vous au secrétariat :

02 99 94 11 13 – [ecap@fougeres-agglo.bzh](mailto:ecap@fougeres-agglo.bzh)

### **Vous souhaitez vous désinscrire ?**

Merci d'envoyer votre demande par mail : [ecap@fougeres-agglo.bzh](mailto:ecap@fougeres-agglo.bzh)

